



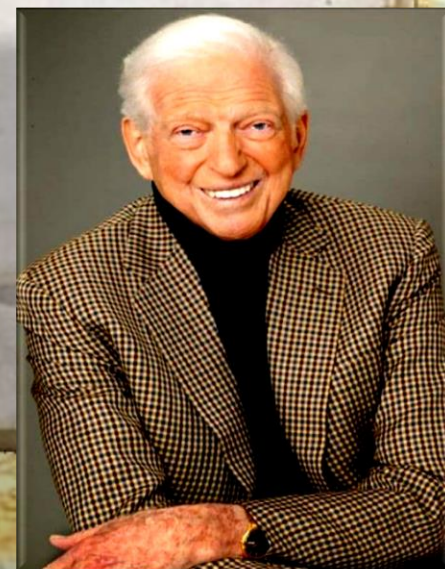
Научная библиотека
Государственного образовательного учреждения высшего образования
Луганской Народной Республики
«Донбасский государственный технический институт»

Жизнь как роман

Сидни Шелдон



Виртуальную выставку выполнила:
зав. сектором Хрисанкова
Елена Александровна



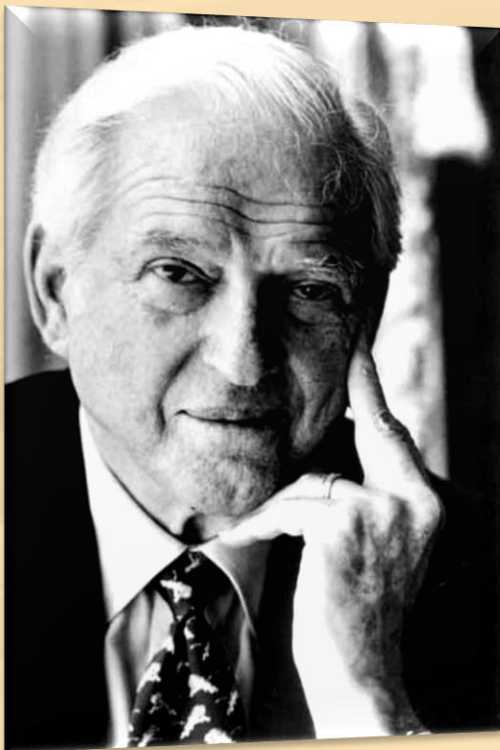


Сидни Шелдон – американский писатель и сценарист (англ. *Sidney Sheldon*), известен как самый переводимый писатель в мире.

«Мистер Блокбастер» с русскими корнями прожил долгую жизнь и оставил поклонникам в наследство целую коллекцию книг и сценариев.

Будучи мастером комедии, он признавался журналистам, что способен убивать и описание преступлений в книге – это способ избавиться от агрессии.

11 февраля 1917 – 30 января 2007



Настоящая фамилия Сидни Шелдона – Шехтель. Будущий писатель родился 11 февраля 1917 года в еврейской семье, жившей в Чикаго.

Родители Наталья Маркус и Ашер Шехтель эмигрировали из России в страхе перед частыми тогда еврейскими погромами.

Мама привила маленькому Сидни любовь к чтению, поощряла занятия творчеством, и первую работу – стихи – мальчик опубликовал уже в 10 лет.

Его карьера началась в 1937 году в Голливуде, где он писал сценарии к фильмам категории «В».

В первые годы Второй мировой войны он служил в авиации.

После того, как его подразделение в 1941 году было расформировано, Шелдон вернулся к гражданской жизни и начал писать мюзиклы для бродвейских постановок и в то же время продолжал писать сценарии для студий.

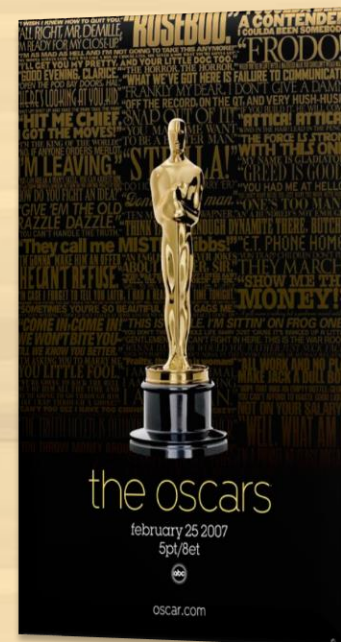
Его сценарии покупали MGM и Paramount Pictures.



С 1963 года Шелдон начинает писать сценарии телесериалов, благодаря которым он достиг невероятной популярности.

В 1970 году Шелдон написал свой первый роман «Сорвать маску», за который получил премию Эдгара По, а вторая книга «Оборотная сторона полуночи» сразу после выхода возглавила список бестселлеров.

Его романы переведены на 56 языков и изданы тиражом свыше 300 миллионов экземпляров в более чем 100 странах, по его сценариям снято 25 фильмов. Его имя стало синонимом слова «бестселлер».



За заслуги перед литературой и кинематографом в 1982 году Сидни Шелдон получил именную звезду на голливудской Аллее Славы.

Кроме того, его имя присутствует в Книге рекордов Гиннеса: Шелдон самый «переводимый» автор в мире.



Александра Костофф

Личная жизнь

Сидни Шелдон был женат трижды. Первый брак оказался результатом мимолетного увлечения юности. Не прошло и месяца со свадьбы, как супруги поняли, что это была ошибка, и разошлись.

Со второй женой Джорджией Картрайт он прожил вместе 30 лет. Писатель неизменно уважительно отзывался о ней, особенно отмечая чувство юмора и деловую хватку. У них родились две дочери – Мэри и Александра. Вторая дочь умерла во младенчестве.

В 1989 году он женился на Александре Костофф. Его единственным ребёнком является дочь Мэри Шелдон.



Мэри Шелдон



Джорджия Картрайт

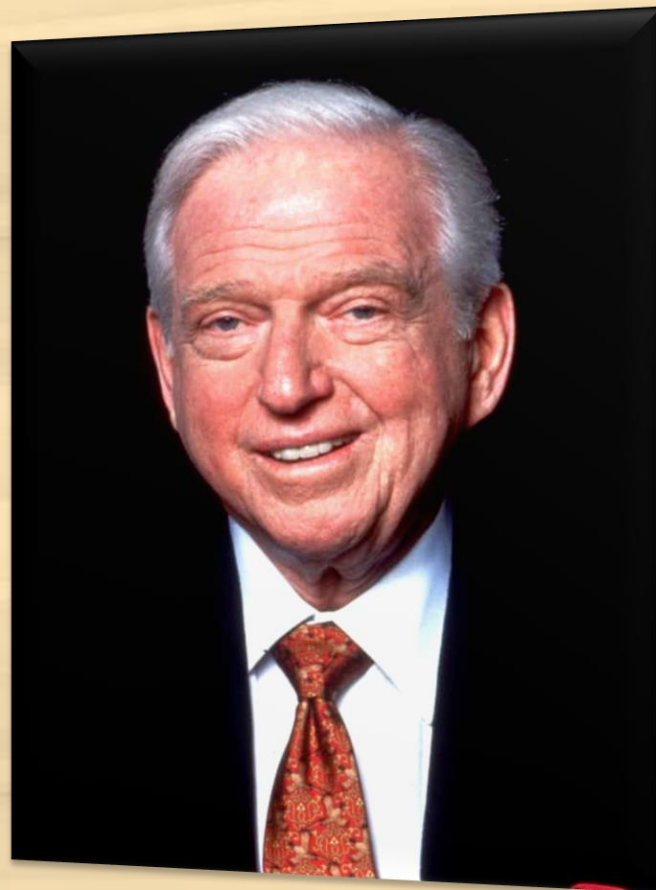


В 89-летнем возрасте писатель заболел воспалением легких. Болезнь из-за преклонного возраста протекала тяжело, развились осложнения.

За 12 дней до своего 90-летнего юбилея он умер в своем доме на Ранчо-Мираж, Калифорния, США – 30 января 2007.

Интересные факты из жизни

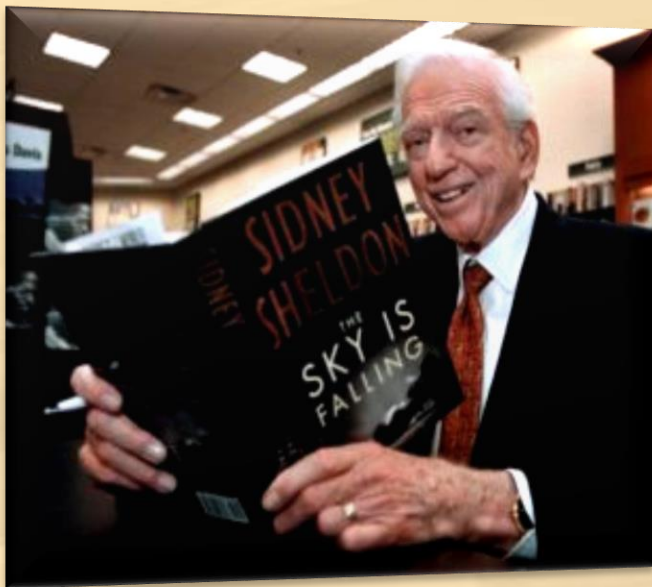
- Родители его матери эмигрировали в Америку из Одессы. В одном из интервью заявил, что его предки русские, поэтому он чувствует драму.
- Бросил учебу в университете и в первые годы второй мировой пошел добровольцем в ВВС.
- Когда он женился второй раз, ему было 72, а его избраннице 46, с Александрой они объездили 91 страну мира.
- Кроме детективных романов, Шелдон так же написал одну книгу в жанре фантастика «Конец света» в 1991 году.
- Единственная дочь Мэри в восемь лет опубликовала свою первую новеллу и с тех пор не оставляет литературного поприща. Две внучки Шелдона также уже пробуют себя в качестве писательниц.



Романы

- 1970 – «Сорвать маску»
- 1973 – «Оборотная сторона полуночи»
- 1976 – «Незнакомец в зеркале»
- 1977 – «Узы крови»
- 1980 – «Гнев ангелов»
- 1982 – «Интриганка»
- 1985 – «Если наступит завтра»
- 1987 – «Мельницы богов»
- 1988 – «Пески времени»
- 1990 – «Полночные воспоминания»
- 1991 – «Конец света»
- 1992 – «Звезды сияют с небес»
- 1994 – «Ничто не вечно»
- 1996 – «Утро, день, ночь...»
- 1997 – «Тонкий расчет»
- 1998 – «Расколотые сны»
- 2001 – «Рухнувшие небеса»
- 2004 – «Ты боишься темноты?»
- 2005 – «Обратная сторона успеха»
(автобиография)

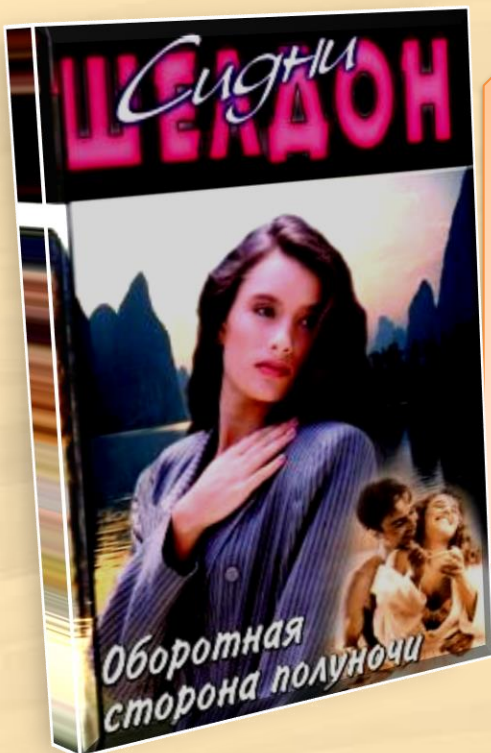




Экранизации

- Обратная сторона полуночи 1976
- Кровная связь 1979
- «Интриганка» 1982
- Ярость ангелов 1983
- Сорвать маску 1984
- Если наступит завтра 1986
- Ярость ангелов 2 1986
- Мельницы богов 1988
- Полночные воспоминания 1990
- Пески времени 1992
- Ничто не вечно 1995
- Незнакомец в зеркале 1993





Шелдон, С. Оборотная сторона полуночи : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2001. – 384 с.

Захватывающий остросюжетный роман. В основе сюжета любовный треугольник: один мужчина (Ларри) и две женщины (Кэтрин и Ноэль), одна из которых готова пойти до конца, чтобы одержать победу в схватке за любовь. Книга держит в напряжении и не отпускает до последней страницы.

Шелдон, С. Сорвать маску : роман / С. Шелдон. – М. : Астрель, 2011. – 223 с.

Психоаналитик Джад Стивенс уверен: один из его пациентов - маньяк-убийца... Но - кто? Невротик, действующий в состоянии аффекта?

Респектабельный меланхолик, одержимый депрессией?

Скрывающийся под маской интеллектуала социопат?

Джад должен изобличить убийцу во что бы то ни стало - иначе следующей жертвой может стать он сам...





Шелдон, С. Узы крови : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2001. – 384 с.

Великолепный Сидни Шелдон, снова Шедевр, снова не оторваться до последней страницы! Сюжет настолько непредсказуем, что только диву даешься, какой же должна быть Фантазия у человека, чтобы так писать. Элизабет Рофф. Наследница гигантской фармацевтической империи, оставленной ей отцом, погибшим при весьма загадочных обстоятельствах. Она уверена - это убийство, и следующей жертвой обречена стать она сама. Но - кому выгодно убрать ее с дороги? Любому из многочисленных родственников, отчаянно нуждающихся в деньгах... А еще - вышедшему из низов удачливому бизнесмену, которого Элизабет любит - и который, на первый взгляд, платит ей взаимностью...

Шелдон, С. Незнакомец в зеркале : роман / С. Шелдон. – М. : Новости, 1994. – 304 с.

Встретить свою настоящую любовь...

Найти женщину, готовую спасти тебя от смерти...

Какой мужчина не мечтает об этом!

И похоже, самому известному американскому комику Тоби Темплу это удалось! Но... можно ли доверять этой женщине?

Она явно что-то скрывает и готова пойти на все, лишь бы ее тайна так и осталась нераскрытой...

Еще шаг - и жизнь Тоби окажется под угрозой. Но сможет ли он остановиться?..





Шелдон, С. Интриганка : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2001. – 355 с.

Кейт Блэкуэлл.

Женщина, чье имя равнозначно слову «успех».

Она не привыкла выбирать средства на пути к вожаденной цели.

Она всегда добивалась того, чего желала, - власти, денег, любви...

Она не останавливалась ни перед чем - ни перед ложью, ни перед предательством, ни даже перед преступлением...

Она добилаь многого - но что потеряла?..

Шелдон, С. Гнев ангелов : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2000. – 416 с.

Она - модный преуспевающий адвокат на пике карьеры.

Он – «крестный отец» нью-йоркской мафии, расширяющий свою могущественную империю.

Они стоят друг у друга на пути - и не потерпят поражения...

Так начинается захватывающая история борьбы, в которой не будет победителей. Но будут победы и поражения, громкие преступления и шокирующие скандалы, большая политика и большие деньги... и, конечно же, любовь!





Шелдон, С. Если наступит завтра : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2000. – 416 с.

Еще вчера Трейси Уитни была счастливой невестой и готовилась стать любящей матерью. Но предательство самых близких людей в корне изменило ее жизнь.

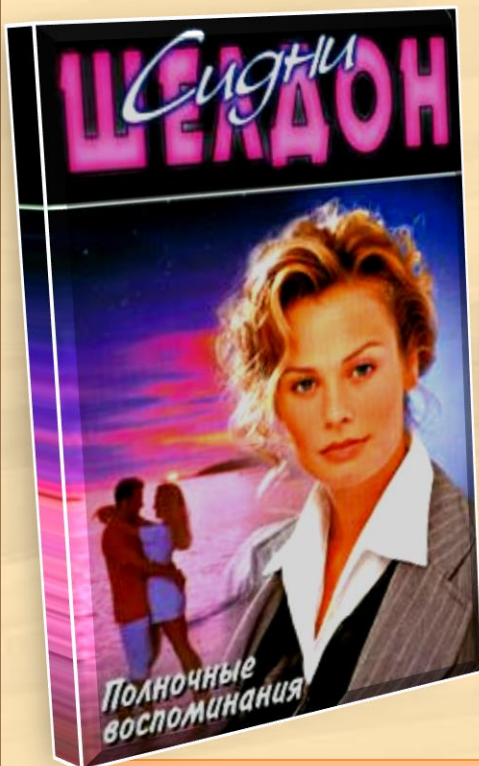
Сегодня она - воровка, специализирующаяся на дерзких ограблениях.

Она мстит тем, кто сломал ее жизнь и у кого есть власть и богатство. Но - не жертва ли она в новой опасной игре?



Шелдон, С. Мельницы богов / Сидни Шелдон. – М. : АСТ, 2000. – 352 с.

Соглашаясь стать главой дипмиссии в небольшой европейской стране, Мэри Эшли надеялась, что напряженная работа поможет ей пережить личную драму. Она была готова ко всему: к сложным переговорам, улаживанию Международных скандалов, но никак не предполагала, что внезапно окажется в центре крупнейшего политического заговора... Кто стоит за ним? И почему именно на нее начал охоту один из самых известных международных террористов? Она должна понять это, пока не поздно... пока еще не стала его жертвой.



Шелдон, С. Полночные воспоминания : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2005. – 384 с.

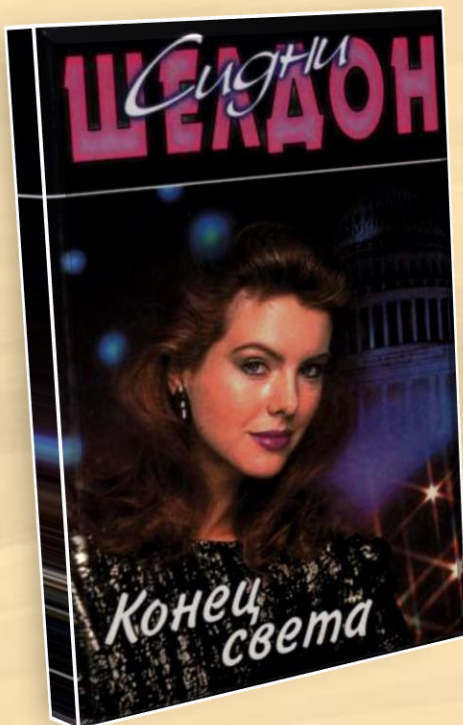
Этот роман является продолжением книги «Оборотная сторона полуночи».

Прошлого - нет. Памяти - нет. Нет ничего, кроме роскошного особняка, в котором страдающая амнезией молодая женщина живет под крылом у своего таинственного покровителя-магната. Но постепенно - обрывками, моментами - к ней начинают возвращаться воспоминания. А вместе с ними - неизбывное ощущение смертельной опасности, которая ей угрожает...

Шелдон, С. Пески времени : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2001. – 608 с.

Дочь итальянского мафиози, скрывающаяся от врагов убитого отца... Красавица с загадочным прошлым... Озорная девчонка с повадками сорванца... Нервная женщина, балансирующая на грани безумия... Они оказались не в том месте и не в то время. Теперь им угрожает гибель. Они бегут – бегут, спасая свои жизни... Но путь к свободе так тернист!





Шелдон, С. Конец света : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2001. – 575 с.

В романе «Конец света» международная организация уничтожает очевидцев катастрофы НЛО. Разыскивает их секретный агент, который, выполнив задание, сам оказывается в положении мишени: его ищут, чтобы убить.

Шелдон, С. Звезды сияют с небес : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2000. – 384 с.

Лара Камерон - само воплощение «американской мечты». Еще вчера у нее не было ни цента, а сегодня она - королева строительной империи, одна из самых богатых и красивых женщин страны, законодательница мод. Она всего добивается сама. Она привыкла получать все, что хочет, - любой ценой. Люди для нее - только пешки в продуманной игре, а выигрыш - многомиллионные контракты, мировая известность и любимый мужчина - даже если он пока об этом не догадывается...





Шелдон, С. Ничто не вечно : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2000. – 319 с.

Обычная больница в Сан-Франциско... «Маленький мир», в котором есть место для всего. Здесь плетутся интриги и отчаянно, до последнего, дерутся за место под солнцем...

Здесь молодая женщина может найти свое счастье - или стать жертвой опытного красивого ловеласа...

А еще, похоже, здесь было совершено убийство. Защита утверждает: безнадежный больной убит «из милосердия».

Обвинение настаивает: это хорошо продуманное преступление. Но... что случилось на самом деле?

Шелдон, С. Утро, день, ночь... : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2001. – 352 с.

Обстоятельства смерти одного из богатейших людей Америки, Гарри Стенфорда, весьма подозрительны... Однако трех его законных детей заботит отнюдь не это.

Куда важнее то, что в завещании упомянута еще и никому не известная незаконная дочь миллионера. Она уже приехала в фамильное имение, чтобы предъявить права на свою долю наследства - долю, которую братья и сестра вовсе не намерены отдавать ей просто так...





Шелдон, С. Тонкий расчет : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2001. – 416 с.

Мужчина, предавший женщину, рано или поздно горько об этом пожалеет...

Мужчина, предавший сильную женщину ради власти, пожалеет об этом трижды!

Истина, которую забыл молодой политик, карьеры ради бросивший невесту накануне свадьбы и женившийся на дочери могущественного сенатора. Прошли годы... Все давно забыто? О нет! Преданная им женщина всего лишь ждала удобного часа для мести. И она дождалась...

Шелдон, С. Расколотые сны : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2000. – 382 с.

Этот убийца ужасает жестокостью даже ко всему привыкших детективов...

Его кровавые деяния безумны – но то, как блестяще они исполнены, свидетельствует об изощренном уме...

Идя по следу, полиция делает шокирующий вывод: убийца – женщина. Подозреваемых – три: элегантная красавица Эшли, озорная «девушка без комплексов» Тони и нежная, женственная Алетт. Но кто же из них – убийца?!





Шелдон, С. Рухнувшие небеса : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2001. – 352 с.

Над этим кланом американских магнатов и политиков словно довлеет проклятие. И теперь убит еще один из членов могущественного семейства...

Но кто же оборвал жизнь молодого миллиардера? Точнее - кто из его многочисленных врагов?

Амбициозная журналистка начинает собственное расследование и понимает, что, расплетая паутину преступлений, запутывается в сети преступлений новых - и еще более загадочных.

Шелдон, С. Ты боишься темноты? : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2001. – 346 с.

Четыре несчастных случая - в Нью-Йорке, Денвере, Париже и Берлине.

Четыре жертвы, не имевшие между собой почти ничего общего. Несчастные случаи - или убийства?

Жены двоих погибших пытаются выяснить истину - и поневоле вступают в опасную игру. В игру со смертью...





Шелдон, С. Обратная сторона успеха : роман / С. Шелдон. – М. : АСТ, 2001. – 322 с.

Как стать знаменитым писателем? Как превратить свою жизнь в захватывающий, увлекательный роман? Как пробиться из нищеты и безвестности к мировой славе? И какова обратная сторона блистательной карьеры?

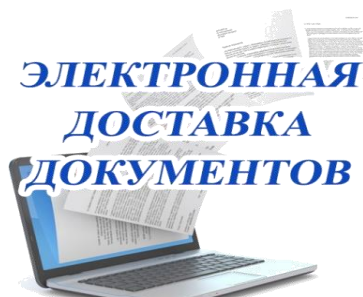
Сидни Шелдон раскрывает вам секреты своего феноменального успеха!



Уважаемые пользователи!

Научная библиотека ДонГТИ предлагает:

Электронная доставка документов —
бесплатный заказ электронных копий статей,
фрагментов книг из фонда библиотеки. Заказы
принимаются в online-режиме, независимо от
того, являетесь ли Вы читателем библиотеки
или нет!



Виртуальная справочная служба —
выполняет запросы, связанные с поиском
разного спектра информации. Виртуальная
справка поможет Вам получить информацию о
книгах, статьях, Интернет-ресурсах, а также
составить список литературы по конкретной
теме. Воспользуйтесь виртуальной справкой, и
вы сэкономите свое время!



Порядок заказа и предоставления услуги читайте на сайте Научной
библиотеки ДонГТИ <http://library.dstu.education>



**Ждём вас по адресу: г. Алчевск, ул. Ленинградская, 45а,
Научная библиотека ДонГТИ**