



Научная библиотека
Государственного образовательного учреждения высшего образования
Луганской Народной Республики
«Донбасский государственный технический институт»



ЭСТЕТИКА – ФИЛОСОФИЯ ИСКУССТВА

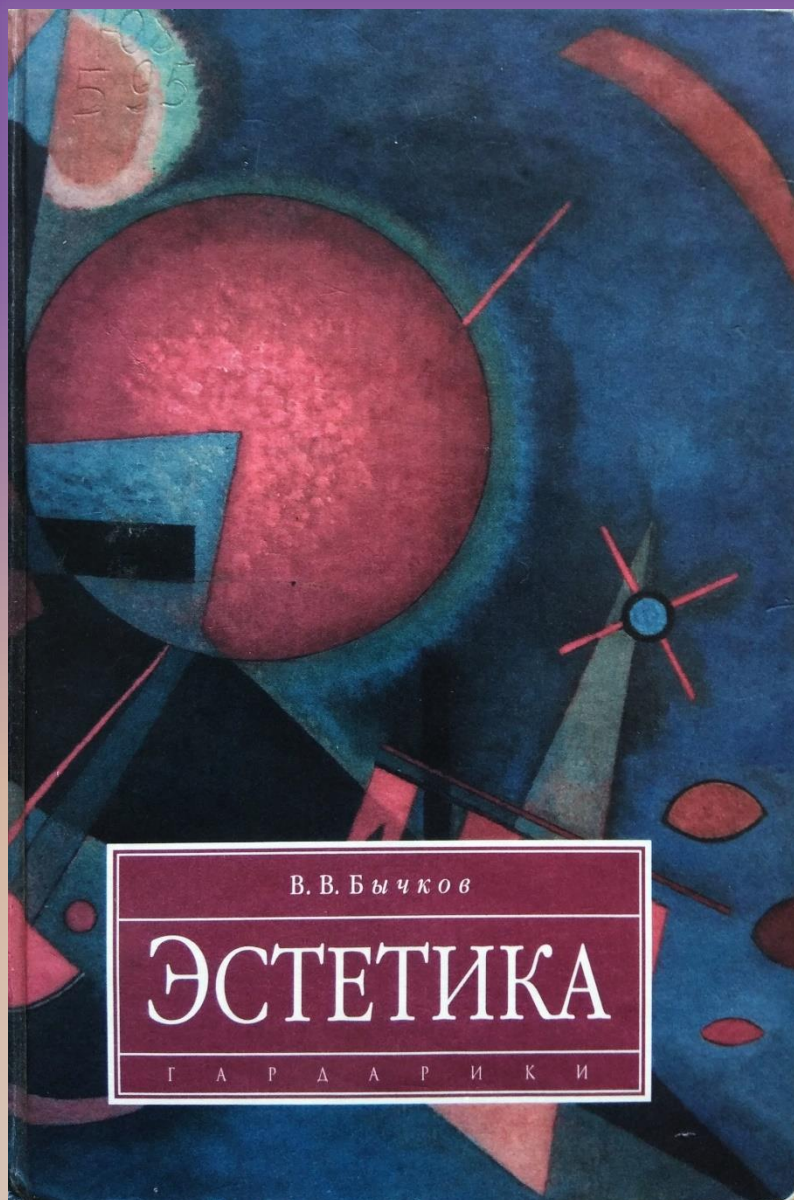


*Виртуальную выставку выполнила:
библиотекарь Ерофеева Т.А.*

Эстéтика (нем. *Ästhetik*, от др.-греч. αἰσθησις — «чувство, чувственное восприятие») — философское учение о сущности и формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и в жизни, об искусстве как особой форме общественного сознания.



Ю8/Б95 Бычков, В.В. Эстетика : учебник для гуманитар. напр. и спец. вузов России / В.В. Бычков . — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Гардарики, 2006 . — 573 с.



Книга одного из главных отечественных специалистов в области эстетики, ученого с мировым именем проф. В.В. Бычкова является учебником нового поколения, основывающимся на последних достижениях современного гуманитарного знания и ориентированным на менталитет молодежи XXI в.

Представляет собой полный курс эстетики.

В Разделе первом дается краткий очерк истории эстетической мысли и современное понимание основ, главных идей, проблем и категорий классической эстетики, фундаментально подкрепленное ярким историко-эстетическим материалом от античности до XX в. Второй раздел содержит уникальный материал новейшей неклассической эстетики, возникшей на основе авангардно-модернистско-постмодернистского художественно-эстетического опыта XX в. и актуального философско-эстетического дискурса. В приложении представлены темы основных семинарских занятий по курсу и широкий спектр рекомендуемых тем рефератов, курсовых и дипломных работ с соответствующей библиографией. Учебник снабжен именным и предметным указателями.



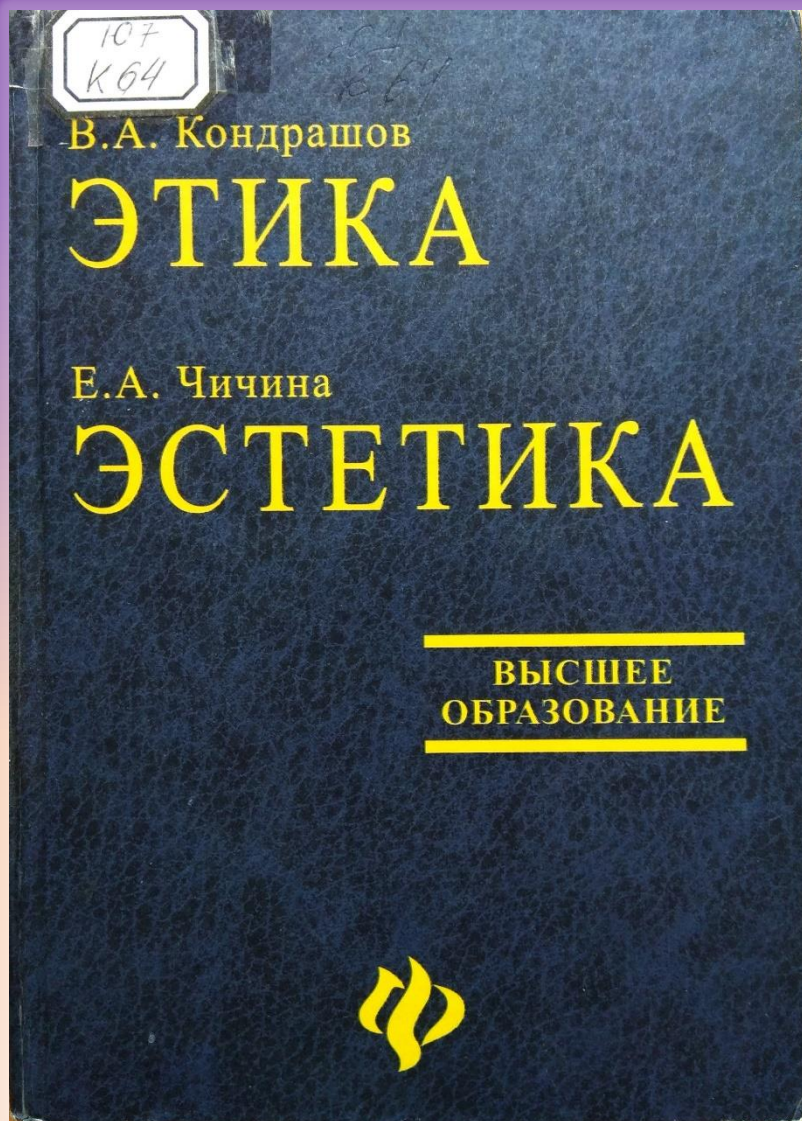
Ю8/Б95 Бычков, В.В. Эстетика : краткий курс / В.В. Бычков . — М. : Проект, 2003 . — 384с.



Курс лекций представляет собой полный курс эстетики, включающий краткий обзор истории эстетики, развернутое изложение эстетической теории, основных идей и проблем классической эстетики, выраженных в ее главных категориях, и подробный анализ современного состояния искусства и неклассической эстетики, возникшей на основе авангардно-модернистско-постмодернистского художественно-эстетического опыта XX века и продвинутого философско-эстетического дискурса.



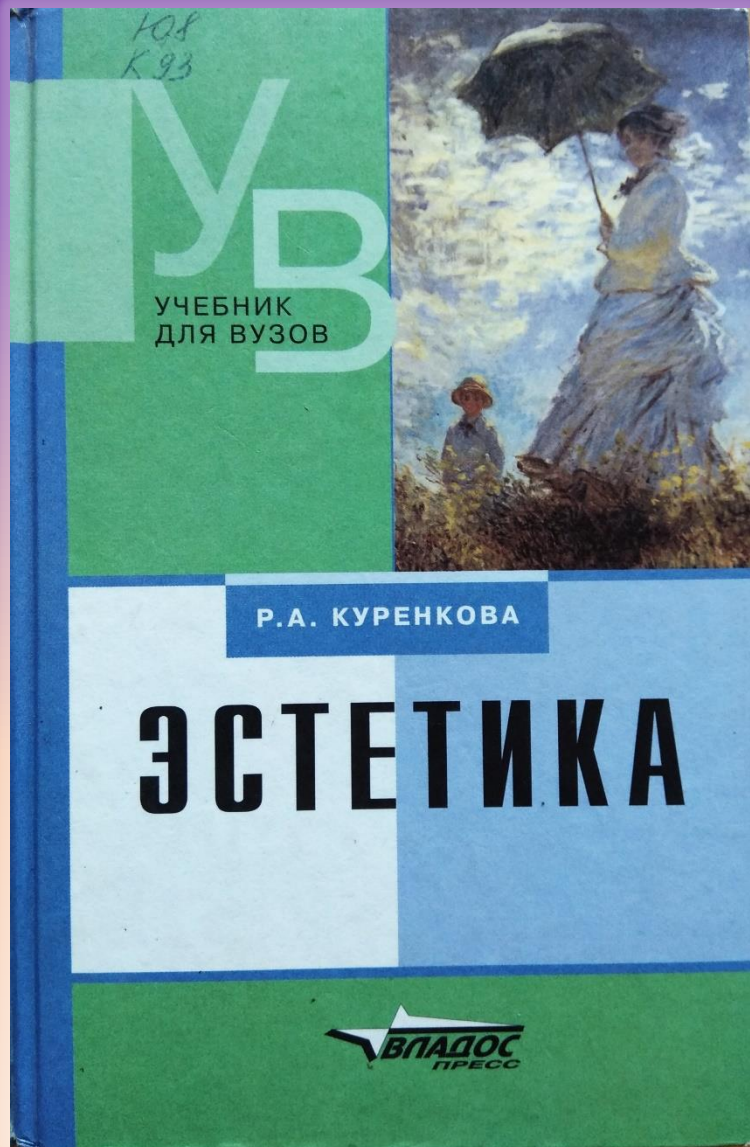
Ю7/К64 Кондрашов, В.А. Этика. Эстетика : учеб. пособие для студ. вузов /
В.А. Кондрашов, Е.А. Чичина . — Ростов-на-Дону : Феникс, 2000 . — 510 с.



Учебное пособие предназначается для студентов высших учебных заведений. Оно охватывает основные темы из области истории и теории этики и эстетики и опирается на многолетний опыт чтения курсов этики и эстетики на философском факультете РГУ и других вузах Ростова-на-Дону. Написанное простым языком и содержащее описание и анализ ярких и значительных фактов и событий из этической и эстетической жизни человечества, пособие обращено также к преподавателям и учащимся средних учебных заведений, к широкому кругу читателей.



Ю8/К93 Куренкова, Р.А. Эстетика : учеб. пособие для студ. вузов / Р.А. Куренкова . — М. : Владос-Пресс, 2004 . — 367с.



В учебнике рассматриваются традиционные и новые проблемы эстетики, представлен большой аналитический аппарат феноменологии, герменевтики, рецептивной эстетики с позиций классической и современной эстетической мысли.

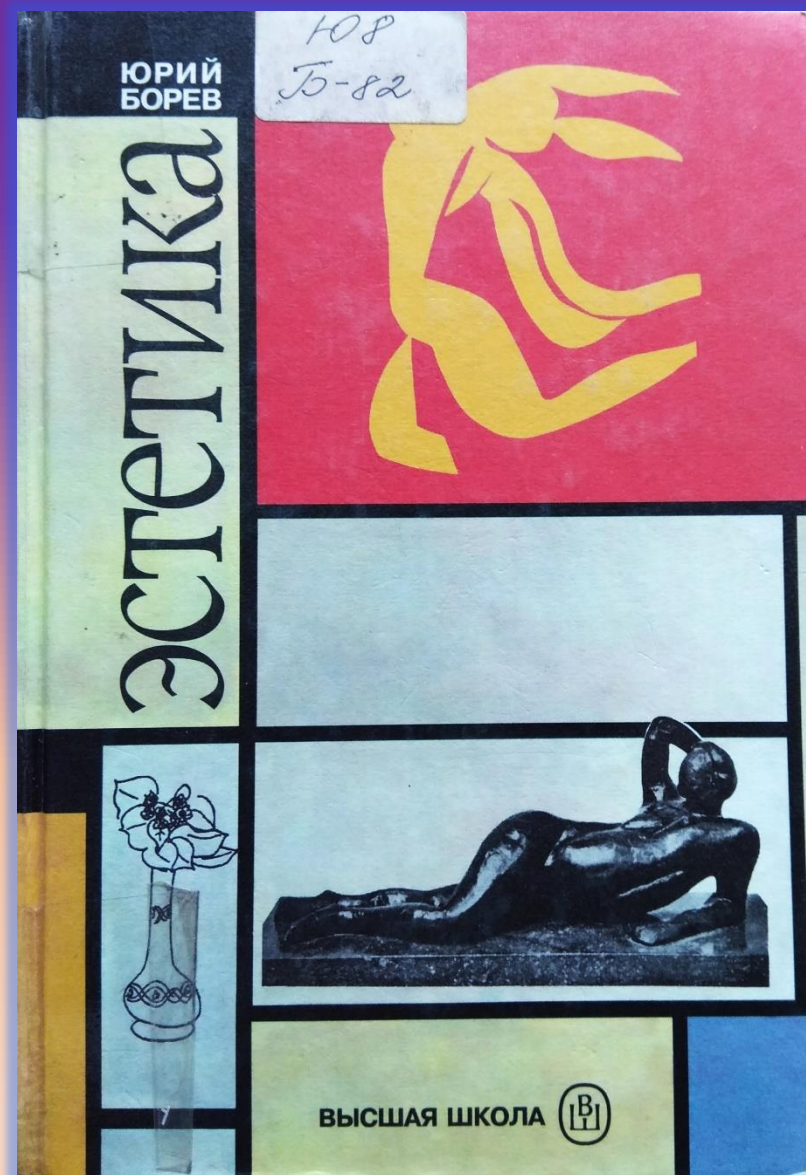
В учебнике дан богатый искусствоведческий материал, иллюстрирующий образцы художественных произведений.

Учебник адресован студентам высших учебных заведений, может быть использован в средних профессиональных учебных заведениях: училищах, колледжах, гимназиях.

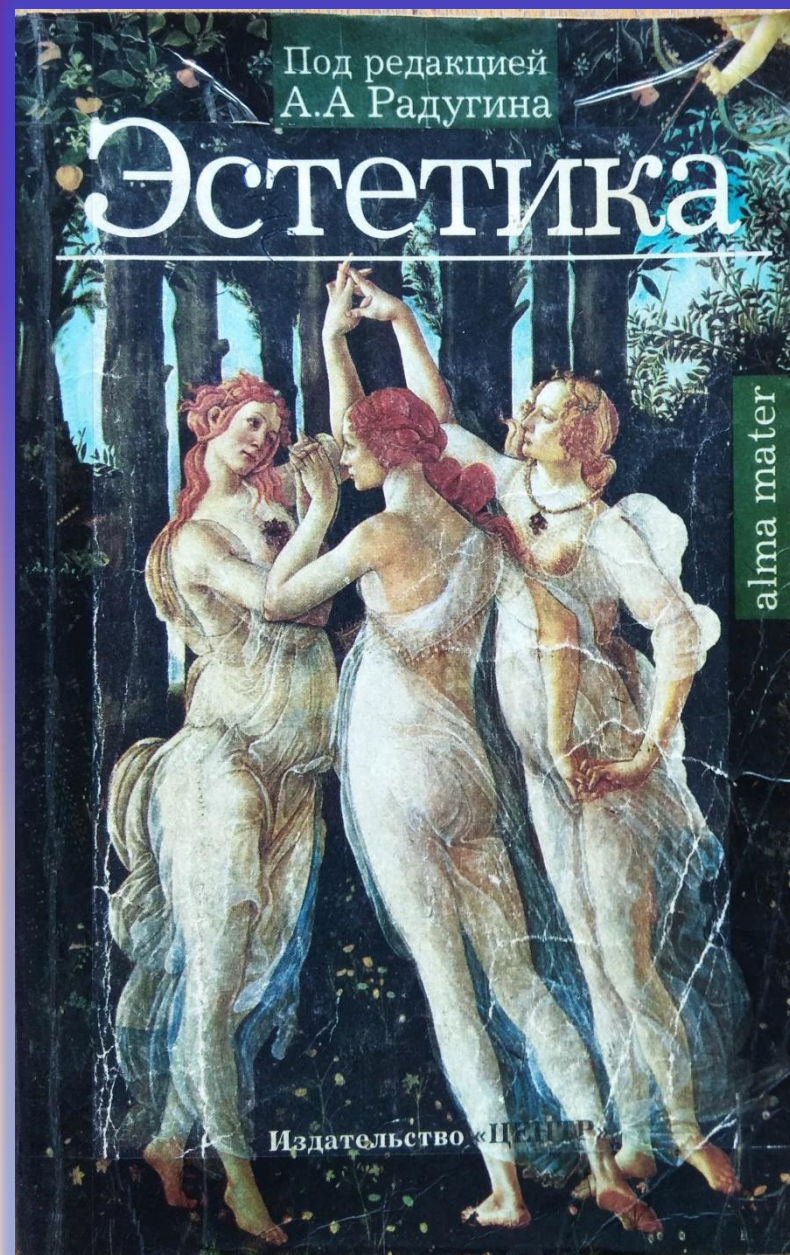
Ю8/Б82 Боров, Ю.Б. Эстетика : учебник по курсу «Эстетика» для студ. вузов /
Ю.Б. Боров . — М. : Высшая школа, 2002 . — 512с.

В книге известного ученого, писателя, зав.
отделом теории Института мировой
литературы РАН, члена
международной ассоциации эстетиков
Ю.Б. Борева кратко излагаются основные
положения современной эстетики.
Автор освещает вопросы природы, сущности,
происхождения и теоретической истории
развития искусства. По-новому освещаются
категории прекрасного, возвышенного,
трагического, комического и др.

Теоретические
положения иллюстрируются богатым
материалом из истории мирового искусства.

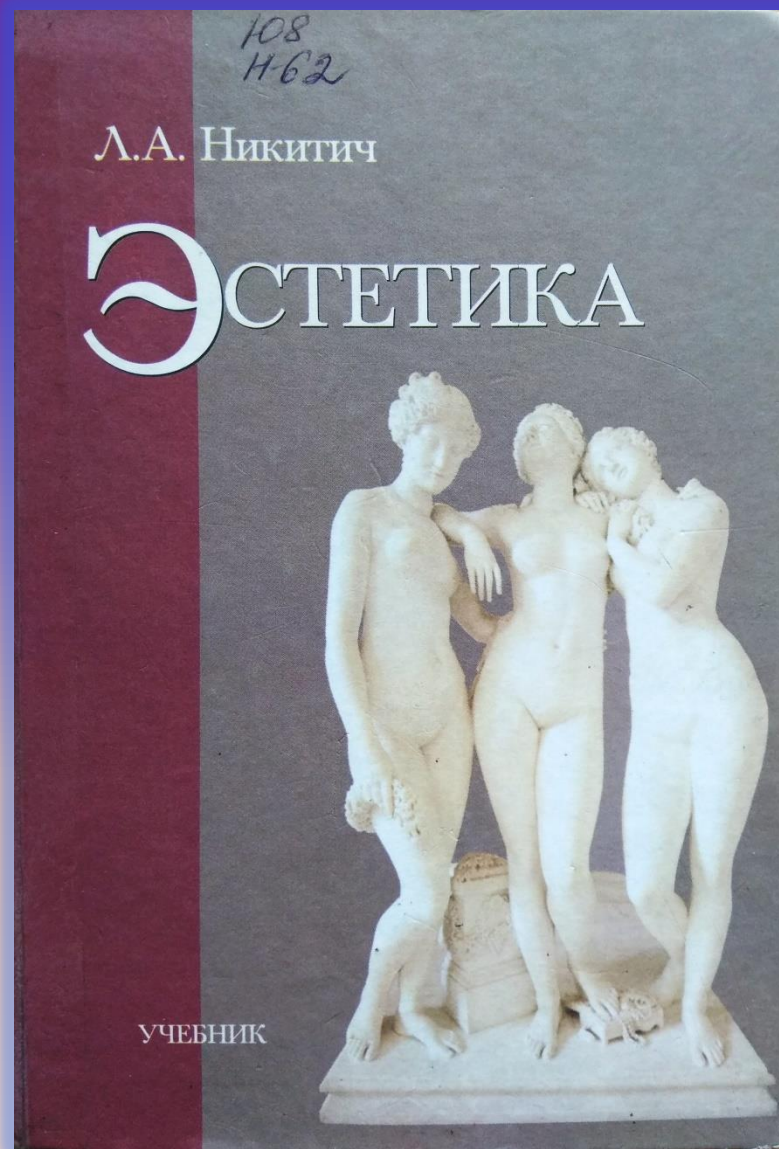


Учебное пособие подготовлено в соответствии с Государственными требованиями (Федеральный компонент) к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки выпускников высшей школы по дисциплине «Эстетика». Пособие знакомит с историей эстетической мысли, основными категориями и проблемами эстетики. Предназначено для студентов вузов, средних учебных заведений, учащихся колледжей, лицеев, гимназий и всех тех, кто интересуется проблемами эстетики.



Ю8/Н62 Никитич, Л.А. Эстетика : учеб. пособие для студ. вузов / Л.А. Никитич . — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2003 . — 439с.

Учебник написан в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по дисциплине «Эстетика». Рассматриваются предмет, метод и функции эстетики. Особое внимание уделяется истории развития эстетической мысли от античности до наших дней. Подробно анализируются категории эстетики, особенности творческого процесса, виды и стили искусства. Яркое и эмоциональное изложение материала сопровождается интересными примерами и историческими и литературными сюжетами.



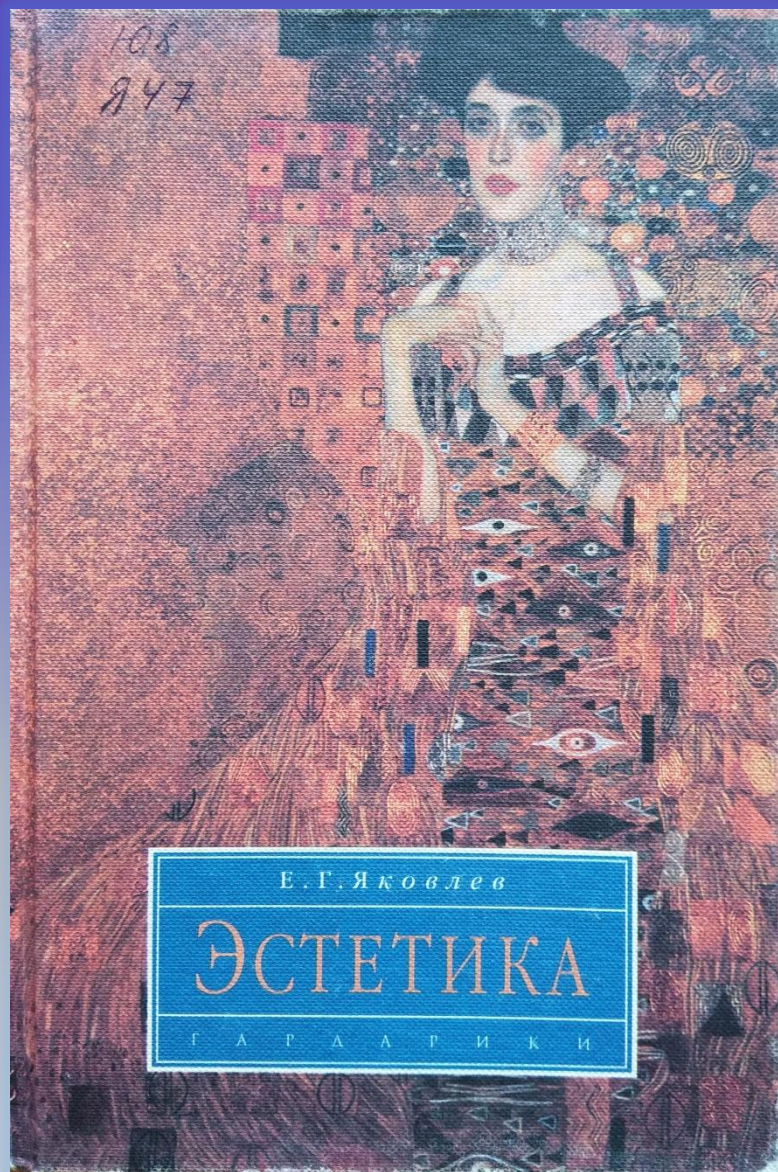
Ю7/П89 Пустовит, А.В. *Этика и эстетика : наследие Запада. История красоты и добра : учеб. пособие для вузов / А.В. Пустовит . — К. : МАУП, 2006 . — 680 с.*

Еще в глубокой древности было осознано триединство добра, истины и красоты.

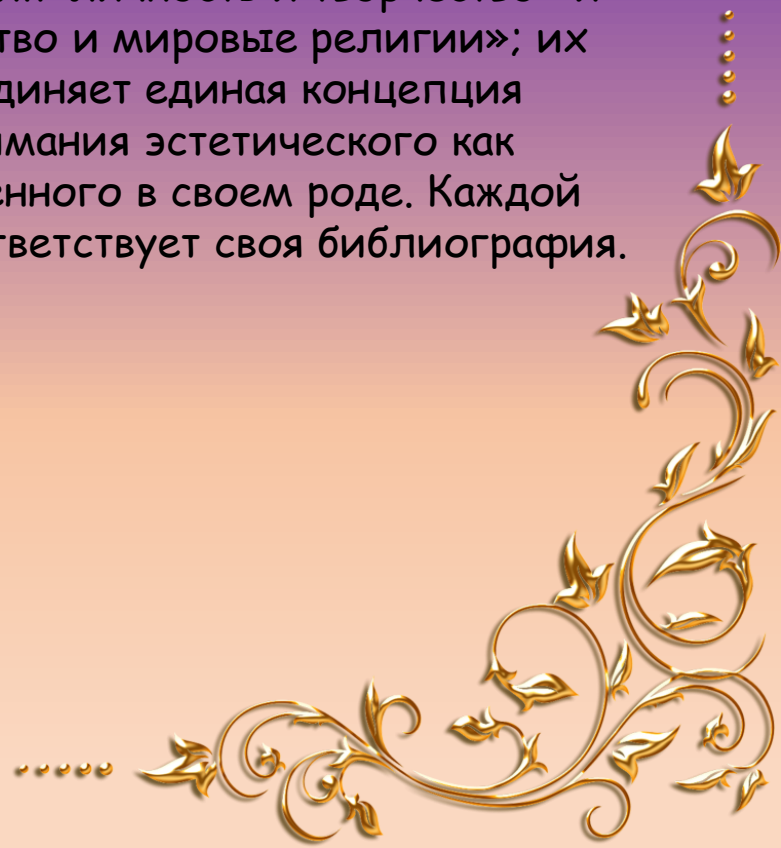
Если определить этику как область философии, в центре которой находится проблема добра, а эстетику — как область философии, в центре которой находится проблема прекрасного, то именно это триединство позволяет объединить этику и эстетику в единый курс. Такая попытка предпринимается впервые, в учебных планах высших учебных заведений этика и эстетика традиционно присутствуют как два отдельных курса. Единство истины, добра и красоты было аксиомой для европейской мысли очень долго — от античности до эпохи Романтизма. Таковы хронологические рамки предлагаемого пособия.



Ю8/Я47 Яковлев, Е.Т. Эстетика : учеб. пособие для студ. вузов / Е.Т.Яковлев . — М. : Гардарики, 2003 . — 464 с.

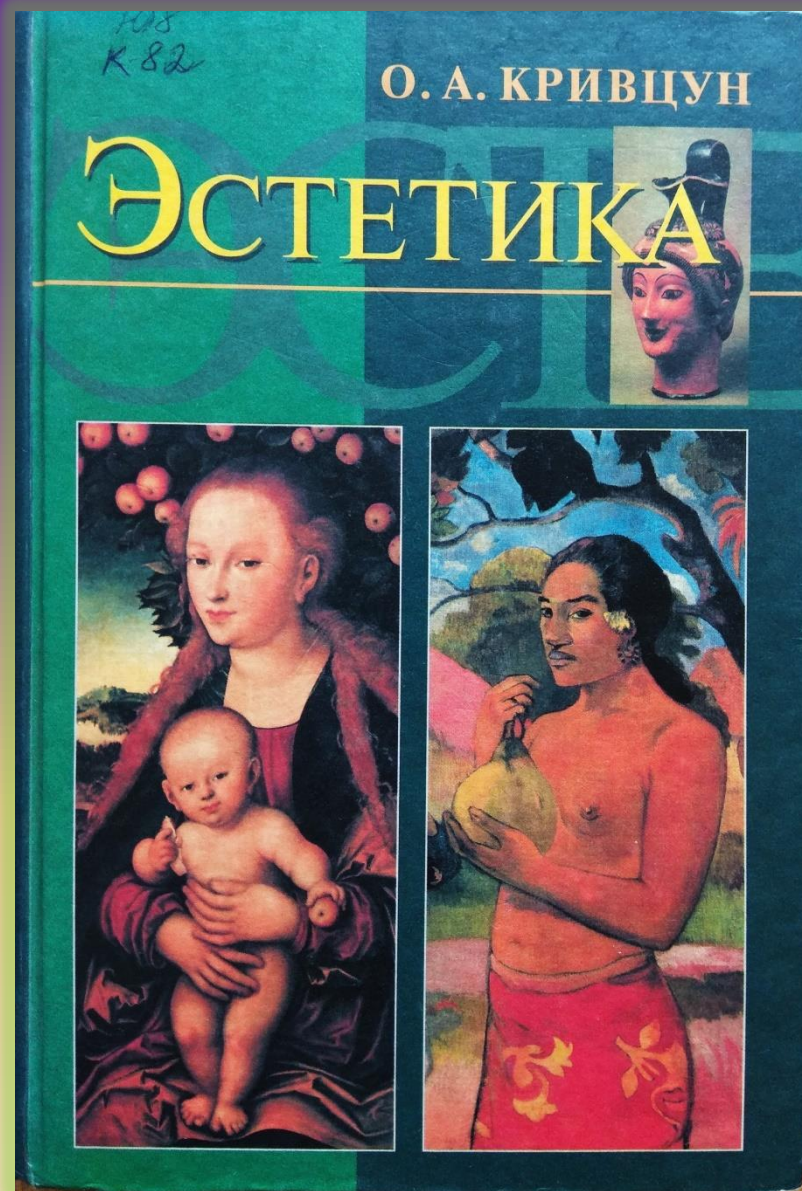


Учебное пособие включает три части:
«Эстетика: система категорий»,
«Художник: личность и творчество» и
«Искусство и мировые религии»; их
объединяет единая концепция
понимания эстетического как
совершенного в своем роде. Каждой
части соответствует своя библиография.



Ю8/К82 Кривцун, О.А. Эстетика : учебник для студ. вузов / О.А. Кривцун . — 2-е изд., доп. — М. : Аспект-Пресс, 2003 . — 448с.

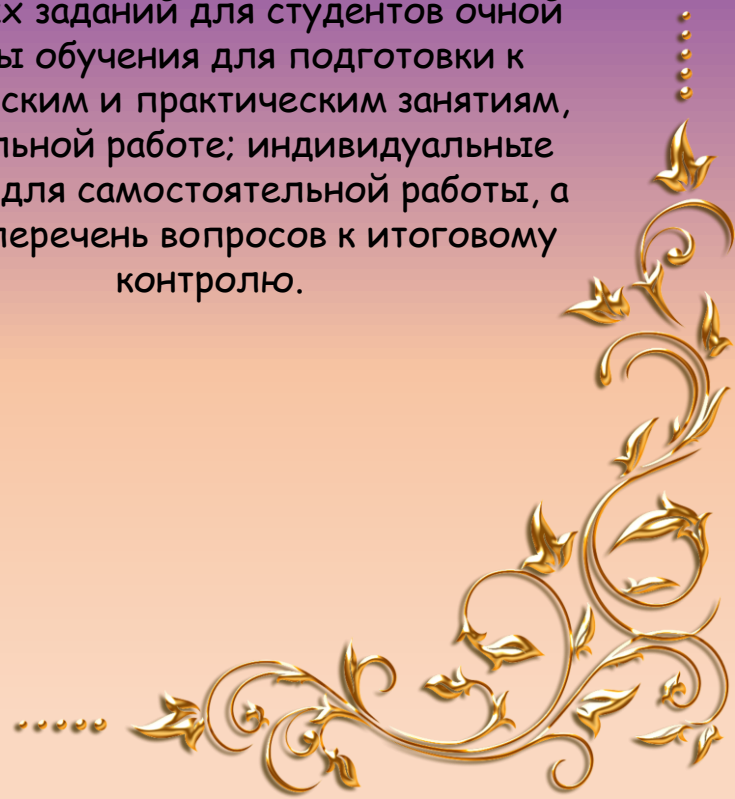
Учебник построен с учетом новейшей методологии эстетического знания, включающей опыт культурологии, социальной психологии, философии, искусствознания. Круг анализируемых проблем и понятий дает представление как о фундаментальных основах, так и о современных поисках эстетической науки.



Ю7/Э90 Этика и эстетика : учеб.пособ. для самостоятельного изучения дисциплины /
сост.: Н.Д. Пальм и др. — Харьков : ЧП Попов А.И.; ИД «ИНЖЭК», 2004 . — 184 с.



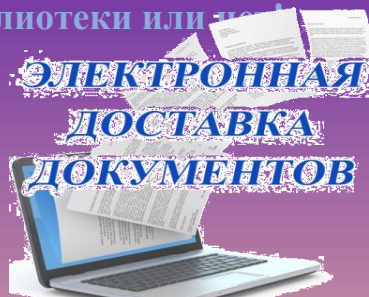
Учебно-методическое пособие содержит учебную и рабочую программу по курсу «Этика и эстетика», перечень вопросов и тестовых заданий для студентов очной формы обучения для подготовки к семинарским и практическим занятиям, контрольной работе; индивидуальные задания для самостоятельной работы, а так же перечень вопросов к итоговому контролю.



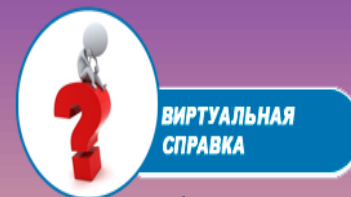
Уважаемые пользователи!

Научная библиотека ДонГТИ предлагает:

Электронная доставка документов —
бесплатный заказ электронных копий статей,
фрагментов книг из фонда
библиотеки. Заказы принимаются в online-
режиме, независимо от того, являетесь ли Вы
читателем библиотеки или нет.



Виртуальная справочная служба —
выполняет запросы, связанные с поиском
разного спектра информации. Виртуальная
справка поможет Вам получить информацию о
книгах, статьях, Интернет-ресурсах, а также
составить список литературы по конкретной
теме. Воспользуйтесь виртуальной справкой, и
вы сэкономите свое время!



Порядок заказа и предоставления услуги читайте на сайте
Научной библиотеки ДонГТИ <http://library.dstu.education>



Ждём вас по адресу: г. Алчевск, ул. Ленинградская, 45а,
Научная библиотека ДонГТИ