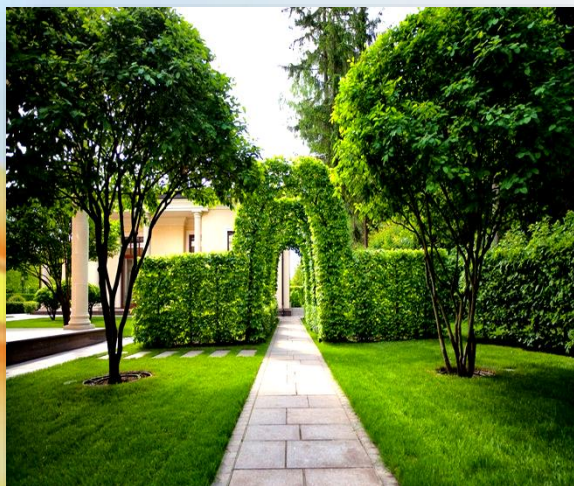




Научная библиотека
Государственного образовательного учреждения высшего образования
Луганской Народной Республики
«Донбасский государственный технический институт»

Т е м а т и ч е с к а я в ы с т а в к а

Всё о ЛАНДШАФТНОМ ДИЗАЙНЕ



Сектор научной литературы
и патентной документации (ауд. 204)

Выполнила :
библиотекарь Юрова Ирина Васильевна

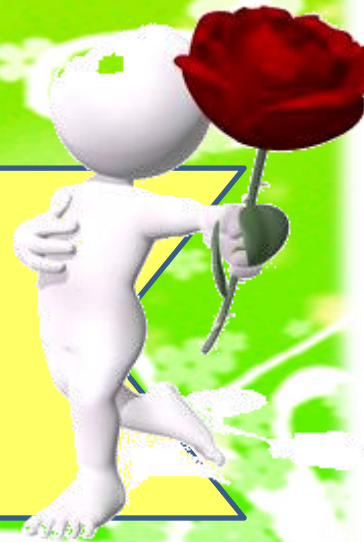
Ландшафтный дизайн, ландшафтная архитектура – искусство, находящееся на стыке трех направлений:

- архитектура, строительство и проектирование;
- ботаника и растениеводство;
- в ландшафтном дизайне используются сведения из истории (особенно из истории культуры) и философии.



Ландшафтный дизайн – это комплекс мероприятий и решений по благоустройству территории

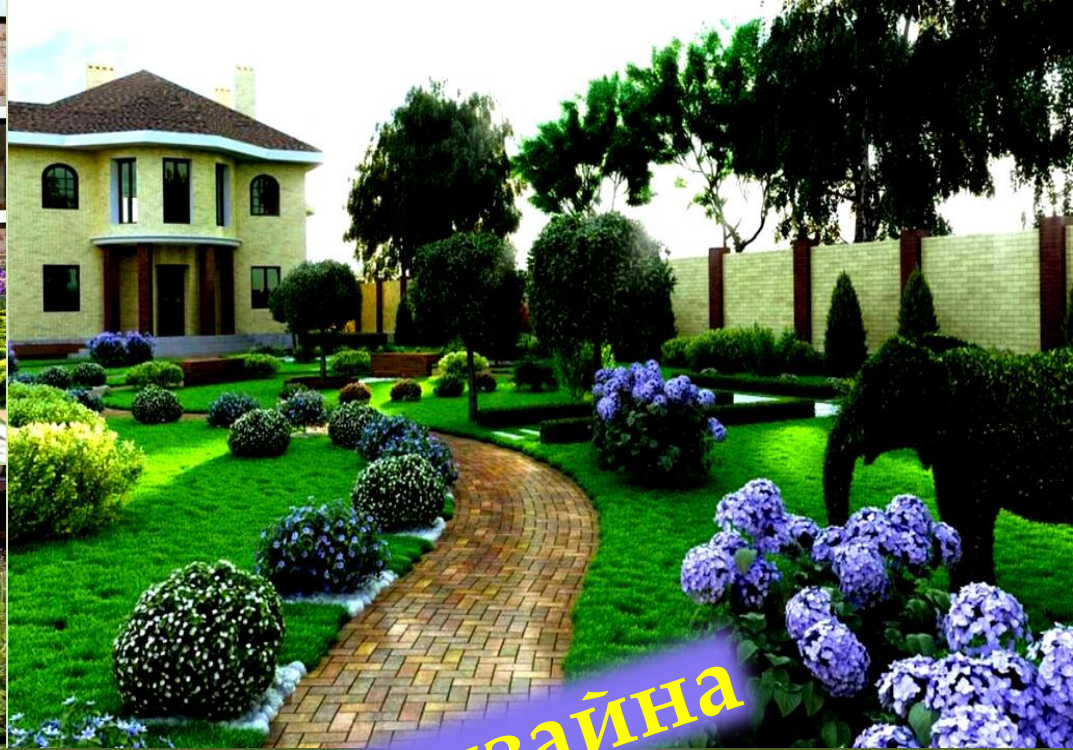
Главная его задача – создать красивое, гармоничное, а главное комфортное пространство.



Ландшафтный дизайн – это
искусство создания красивой
и функциональной территории:
с зелёными и цветущими
садами, удобными тропинками,
лугами и холмами,
зонами для пикников,
спорта и активных игр.

**Рельеф, пейзаж, климат, образ жизни – всё это дизайнер собирает
в единую композицию. Это творческая и практическая задача.**





Красота ландшафтного дизайна

Из истории ландшафтного дизайна

Ландшафтный дизайн или ландшафтное проектирование как наука и искусство созидания парков и садов берет свое начало из глубины веков.

❖ Первые попытки возделывания садовых участков, по мнению ученых, предпринимались в Междуречье (Малая Азия).

❖ В 10 – 8 веках до нашей эры искусство создания парков и садов появляется в Древней Греции.

❖ Об особенностях ландшафтного дизайна Древнего Рима известно из произведений Горация.

❖ Эпоха Возрождения является своеобразным рубежом в развитии ландшафтного дизайна.

❖ Традиции японских садов уходят корнями в глубокую древность.

**Ярчайший путь
возникновения и развития
стилей ландшафтного
дизайна исчисляется
многими веками.**

❖ В Китае наука и искусство ландшафтного дизайна зародились примерно три тысячи лет назад. Философия фен-шуй, которая зародилась примерно шесть тысяч лет назад оказала неоспоримое воздействие на формирование ландшафтного стиля парков и садов в Китае.



Из истории ландшафтного дизайна (19-20 век)

19-20 века нашей эры – пик развития науки и искусства ландшафтного дизайна.

Все внимание устремлено на растительность, поиск и внедрение новых элементов композиции и стремлению к унисону стилей – ландшафтного дизайна и архитектурного.

«Если задача архитектора заключается в покрытии пространства, то задача устроителя сада заключается в его открытии».

Это высказывание охватывает весь диапазон моделирования окружающей среды от самых малых композиций до масштабных проектов и не теряет своей актуальности и по сей день.



Стили современного ландшафтного дизайна



❖ **Классический** — строгая симметрия, четкие и геометрически правильные формы в планировке участка, безупречно подстриженные кустарники и деревья.



❖ **Хай-тек** — воплощение смелых. Используются новые материалы, растения ландшафтных фантазий. с необычными листьями, оригинальные аксессуары. Требований к симметричности или асимметричности нет.



❖ **Английский (пейзажный)** — полная естественность и отсутствие строгих форм, отказ от геометрически правильных фигур и полное слияние с окружающей природой.



❖ **Деревенский (кантри)** — отсутствие строгих линий и строгих правил в обустройстве, полная свобода творчества.



Стили современного ландшафтного дизайна

❖ **Модерн** — это извилистые обтекаемые формы, элегантность и дороговизна. Большое значение тут имеют даже не растения, а малые архитектурные формы и аксессуары. Сад в стиле модерн потребует серьезного и постоянного ухода, все элементы в нем должны быть не просто декоративными, но и функциональными.



❖ **Эко-стиль** — это максимальная естественность. Вмешательство человека должно быть таким, чтобы сад выглядел, будто бы он создан самой природой. Уход за участком минимальный.



❖ **Минимализм** повторяет идеи аналогичного стиля, используемого в интерьере. На первый план выходит простота и лаконичность форм, минимум деталей.



Стили современного ландшафтного дизайна

❖ *Лесной* — напоминает эко-стиль тем, что предполагает минимальное вторжение в природный ландшафт. Все усилия сводятся к тому, чтобы связать дом с окружающей природой и лишь расставить некоторые акценты, не нарушая природу и не делая глобальных перепланировок.



❖ *Японский* — это простота с большим вниманием к деталям, ведь каждый элемент тут имеет скрытый смысл. Создание подобного ландшафта — это целая философия. Главные элементы стиля — камни, вода и растения, причем именно те, которые являются характерными для конкретной местности.



❖ *Средиземноморский* — для этого подбираются адаптированные под более суровый климат аналоги субтропических растений и используется целый ряд дизайнерских хитростей.



Интересные факты о ландшафтном дизайне



Самые «ценные» зоны в саду – те, что в тени. Сад наиболее интенсивно посещается (используется) людьми в летнее время, тогда когда хочется отдохнуть в прохладном тенистом месте.

Если у вас небольшой участок, используйте для его озеленения карликовые растения и штамбовые формы деревьев. Этот приём даёт возможность визуально увеличить участок. Такой эффект называется «Алиса в стране чудес».

Организация на участке водоема или ручья значительно улучшит общий микроклимат сада благодаря увлажнению воздуха. Также это даст возможность использовать в ландшафте экзотические растения, как бамбуки, грунтовые орхидеи, редкие папоротники и гуннеру рукавчатую.



Гуннера рукавчатая

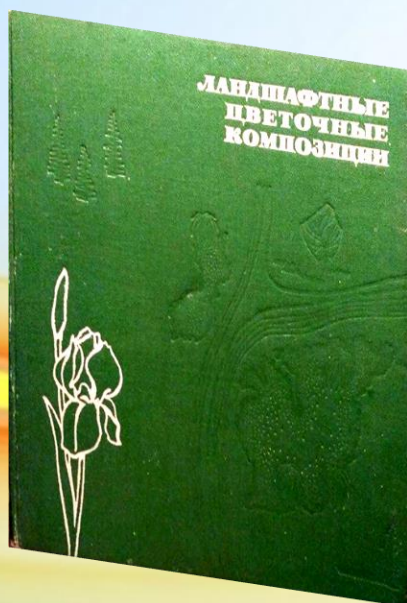
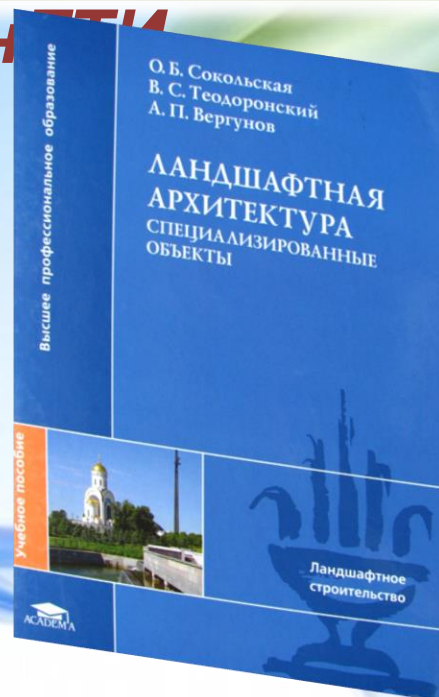


Карликовые растения

Литература из фонда Научной библиотеки ДонГТУ



Литература из фонда Научной библиотеки



Литература из фонда Научной библиотеки ДонГТИ



Уважаемые пользователи!

Научная библиотека ДонГТИ предлагает:

Электронная доставка документов —
бесплатный заказ электронных копий статей,
фрагментов книг из фонда библиотеки. Заказы
принимаются в online-режиме, независимо от
того, являетесь ли Вы читателем библиотеки
или нет!

**ЭЛЕКТРОННАЯ
ДОСТАВКА
ДОКУМЕНТОВ**



Порядок заказа и предоставления услуги читайте на сайте Научной
библиотеки ДонГТИ <http://library.dstu.education>

Виртуальная справочная служба —
выполняет запросы, связанные с поиском
разного спектра информации. Виртуальная
справка поможет Вам получить информацию о
книгах, статьях, Интернет-ресурсах, а также
составить список литературы по конкретной
теме. Воспользуйтесь виртуальной справкой, и
вы сэкономите свое время!



**ВИРТУАЛЬНАЯ
СПРАВКА**



**Ждём вас по адресу: г. Алчевск, ул. Ленинградская, 45а,
Научная библиотека ДонГТИ**